

Escritura e imagen

Sumario

J.J. Wunenburger

Racionalidad filosófica y figuras simbólicas

Yves Bonnefoy

La presencia y la imagen. Lección inaugural de la cátedra de Estudios Comparados de la Función Poética (4 de diciembre de 1981)

Mar Sánchez-Ramón

Escritura e imagen en Yves Bonnefoy. Una aproximación desde la historia del arte

Román de la Calle

El espejo de la Ekphrasis. Más acá de la imagen Más allá del texto

Susana Gómez López

Modelos y representaciones visuales en la ciencia

CUADERNO DE IMÁGENES

Julián Santos Guerrero

Gerarquías. Una escritura del espacio

Luis Montiel

Mensajes del inframundo. Kleksografías de Justinus Kerner

Heike Freire

La escritura: ¿espacio liso o estriado?

Jean-Claude Lévêque

Estética y política en Jacques Rancière

Diana Arauz Mercado

Imagen y palabra a través de las mujeres medievales (siglos IX-XV)

Primera parte: Mujeres medievales del Occidente europeo

NOTAS Y RESEÑAS (LIBROS)

INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN (REVISTAS)



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID



UNIVERSIDAD DE
TURÍN

