

*Histoire et civilisation du livre. Revue internationale*  
Articles et contributions (ordre alphabétique des titres)  
(années 2005-2006)

Une affiche publicitaire au XVIII<sup>e</sup> siècle » : les volets de la librairie Girardet, par Caroline Calame

2006 (2), sous presse

« À Paris, pour Claude Senneton, 1565 : le mystère de l'édition du *Second livre des recherches de la France* d'Étienne Pasquier, par Catherine Magnien

2006 (2), sous presse

Aperçus sur la correspondance de Julien Baudrier, ou l'Élaboration de la *Bibliographie lyonnaise du XVI<sup>e</sup> siècle*, par Denis Galindo

2006 (2), sous presse

Un « Art de mourir » du siècle des Lumières, par Claire Madl

2006 (2), sous presse

Bataille de libelles à Lyon à l'occasion de la suppression de la Compagnie de Jésus (années 1760-1775), par Dominique Varry

2006 (2), sous presse

Bibliographie de l'histoire du livre imprimé à Lyon : choix de travaux parus depuis 1970, par Sheza Moledina et Dominique Varry

2006 (2), sous presse

La Bibliothèque administrative de la Ville de Paris, par Pierre Casselle

2005 (1), p. 175-187, ill.

De l'histoire de la Bibliothèque nationale de Hongrie, par István Monok

2005 (1), p. 299-312, ill.

Éditer le droit après la Révolution française, par Jean-Yves Mollier

2005 (1), p. 137-147

Un éditeur et ses collaborateurs : quelques contrats autour de l'*Encyclopédie méthodique*, par Rémi Verron

2005 (1), p. 253-263

Les éditions lyonnaises de l'*Histoire des deux Indes* de l'abbé Raynal, par Claudette Fortuny

2006 (2), sous presse

Emmanuel Vitte, le dernier des libraires catholiques lyonnais ?, par Aurélie Darbour, Clémence Joste, Céline Lèbre et Anne-Laure Mennessier

2006 (2), sous presse

Ex-libris manuscrits et notes dans les impressions de grande diffusion (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle), par Marie-Dominique Leclerc

2006 (2), sous presse

Le fabuleux destin des frères Duplain, par Brigitte Bacconnier

2006 (2), sous presse

Géographie européenne des incunables lyonnais : deux approches cartographiques, par Philippe Nieto

2006 (2), sous presse

In memoriam : István György Toth

2005 (1), p. 277-278 (avec bibliographie)

Lecteurs et analphabètes chez les nobles hongrois, par István György Toth

2005 (1), p. 278-297

Lectures et lecteurs en Hongrie : quelques aspects d'une histoire originale, par István Monok

2005 (1), p. 267-276. Bibliogr. p. 275-276

Le livre en Nouvelle-France et au début du régime britannique au Canada (XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles), par Marcel Lajeunesse

2006 (2), sous presse

Le livre juridique manuscrit (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle), par Anne Lefèbvre-Teillard

2005 (1), p. 11-32, ill.

Livres et réseaux jansénistes en France et en Europe centrale aux XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles, par Juliette Guilbaud

2005 (1), p. 235-252, ill.

Lyon et les livres. Dossier édité sous la direction de Dominique Varry

2006 (2), sous presse (avec un index librorum, locorum et nominum)

Mélanges : Histoire du livre en Hongrie [éd. Frédéric Barbier]

2005 (1), p. 265-316, ill.

Le Musée de l'imprimerie de Lyon, par Hélène-Sybille Beltran

2006 (2), sous presse

L'offre documentaire juridique à la rencontre de son public : l'exemple de la Bibliothèque nationale de France, par Pascal Issartel

2005 (1), p. 149-173

Postface [du dossier « Production et usages de l'écrit juridique en France du Moyen Âge à nos jours »], par Bernard Barbiche

2005 (1), p. 189-192

Pour une géographie des métiers du livre. Réflexions sur l'évolution du cas lyonnais, par Jean-Dominique Mellot

2006 (2), sous presse

Pour une histoire de l'édition juridique française sous l'Ancien Régime, par Yves-Bernard Brissaud

2005 (1), p. 33-136, ill.

Production et usages de l'écrit juridique en France du Moyen Âge à nos jours, dir. Jean-Dominique Mellot

2005 (1), p. 3-210, avec un index librorum, locorum et nominum

Qu'est-ce qu'un livre ? Qu'est-ce que l'histoire du livre ?, par Jean-Dominique Mellot

2006 (2), sous presse

Les réseaux de la contrefaçon du livre à Lyon dans la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> siècle, par Anne Béroujon

2006 (2), sous presse

Le « revers » d'un succès de librairie : les contrefaçons lyonnaises de la première édition des *Pensées* de Pascal, par Juliette Guilbaud

2006 (2), sous presse

Traductions et traducteurs italiens de Jean-Pierre Camus, évêque de Belley et romancier du XVII<sup>e</sup> siècle, par Daniela Camurri

La Transylvanie et les livres : à propos d'un ouvrage récent, par Frédéric Barbier

2005 (1), p. 313-316, ill.

Table des comptes-rendus  
(année 2005)

*Bartol Kasic u Nacionalnoj i sveucilisnoj knjiznici u Zagrebu. Zbornik radova o djelu Bartola Kasica*, [urednik, Ivan Kosic]. 2. izd., Zagreb, Nacionalna i sveucilisna knjiznica, 1999 [István Monok]

2005 (1), p. 357-358

*Biblia Slavica, IV: Südslavische Bibeln. 2,1. Kroatische Bibel des Bartol Kasic. 2,2. Kommentare, Wörterverzeichnis. Biblia Sacra. Versio Illyrica selecta, seu Declaratio Vulgatae editionis latinae, Bartholomaei Cassii Curictensis e Societate Jesu professi, ac sacerdotis teologi. Ex mandato Sacrae Congregationis De Propaganda Fide. Anno 1625*, ediderunt Hans Rothe et Christian Hannick, e codicibus manuscriptis transtulerunt Petar Basic, Julije Derossi et Zlata Derossi, curis elaboravit atque apparatus critico instruxit Petar Basic, vol. 1 [2], Paderborn, München, Wien, Zürich, Ferdinand Schöningh, 1999-2000 [István Monok]

2005 (1), p. 359-360

*Books and the sciences in history*, éd. Marina Frasca-Spada, Nick Jardine, Cambridge, Cambridge University Press, 2000 [Juliette Guilbaud]

2005 (1), p. 319-320

Vicente Bécares Botas, *La compañía de libreros de Salamanca (1530-1534)*, Salamanca, Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas / Semyr, 2003 [Gérard Morisse]

2005 (1), p. 331-332

Dominique Bourel, Gabriel Motzkin (sous la direction de –), *Les voyages de l'intelligence : passages des idées et des hommes, Europe, Palestine, Israël*, Paris, CNRS, 2002 [Charles Kecskeméti]

2005 (1), p. 344-349

*Deux bibliothèques oratoriennes à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : Riom et Effiat*, éd. John Renwick, Lucette Pérol, Jean Ehrard, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1999 [Juliette Guilbaud]

2005 (1), p. 370-371

Carla Di Carlo, *Il Libro in Benedetto XIV, dalla « domestica libreria » alla biblioteca universale*, Bologna, Pàtron Editore, 2000 [Dominique Varry]

2005 (1), p. 371-372

[Florin Didilescu], *Tiporituri de Strasbourg în colecția de patrimoniu a Bibliotecii "A. D. Xenopol" Arad. Catalog secolele XV-XVIII / Livres strasbourgeois dans le fonds patrimonial de la Bibliothèque "A. D. Xenopol" d'Arad, Catalogue XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Arad, Editions Nigredo, 2003 [István Monok]

2005 (1), p. 372-374

Manuela D. Domingos, *Bertrand : uma livraria antes do Terramoto = Bertrand : une librairie avant le tremblement de terre*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2002 [Gérard Morisse]

2005 (1), p. 338-340

*Drei Schriften – Drei Sprache. Kroatische Schriftdenkmäler und Drucke durch Jahrhunderte. Ausstellung in der Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz, 26 April–8 Juni 2002*, éd. Anca Nazor, Josip Bratulic, Mirko Tomasovic, dir. Josip Stipanov, Zagreb, Erasmus naklada, 2002 [István Monok]

2005 (1), p. 352-357

Daniel Droixhe, *Le cri du public : culture populaire, presse et chanson dialectale au pays de Liège (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, essai, Bruxelles, Le Cri édition, 2003 [Frédéric Barbier]

2005 (1), p. 342-344

- Daniel Droixhe, *L'Étymon des dieux : mythologie gauloise, archéologie et linguistique à l'âge classique*, Genève, Librairie Droz, 2002 [Frédéric Barbier]  
2005 (1), p. 335-336
- Christofle Du Pré, *Les Larmes funebres*, éd. Pierre Martin, Genève, Droz, 2004 [Juliette Guilbaud]  
2005 (1), p. 333
- Roger Dupuy (textes présentés par), *Aux origines idéologiques de la Révolution. Journaux et pamphlets à Rennes (1788-1789)*, Rennes, PUR, 2001 [Patricia Sorel]  
2005 (1), p. 341-342
- Eesti vanimad raamatud Tallinnas / Die ältesten estnische Bücher in Tallinn (Reval), Näitus ja kataloog* (Austellung und Katalog) Lea Kõiv, Mare Luuk, Larissa Petina, Tiiu Reimo, Urve Sildre. *Näituse ja kataloogi kujundus* (Ausstellungs- und Kataloggestaltung) Rene Haljasmäe, Tulvi-Hanneli Turo, Tallinn, 2000 [István Monok]  
2005 (1), p. 320-323
- L'Europe des humanistes (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles), répertoire établi par J.-F. Maillard, J. Kecskeméti et M. Portalier*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, CNRS Éditions, 2003 [Frédéric Barbier]  
2005 (1), p. 327-329
- Maria Mannelli Goggioli, *La Biblioteca Magliabechiana. Libri, uomini, idee per la prima biblioteca pubblica a Firenze*, Firenze, L. S. Olschki, 2000 [István Monok]  
2005 (1), p. 376-378
- Groupe de recherches interdisciplinaires sur l'histoire du littéraire, *De la publication : entre Renaissance et Lumières*, études réunies par Christian Jouhaud et Alain Viala, Paris, Fayard, 2002 [Gérard Morisse]  
2005 (1), p. 324-327
- Laurent Guillo, *Pierre I Ballard et Robert III Ballard, imprimeurs du roy pour la musique (1599-1673)*, Liège, Mardaga, 2003, 2 vol. [Gérard Morisse]  
2005 (1), p. 333-335
- Historia de la edición y de la lectura en España (1472-1914)*, bajo la dirección de Víctor Infantes, François Lopez, Jean-François Botrel, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2003 [Gérard Morisse]  
2005 (1), p. 323-324
- Homère chez Calvin. Figures de l'hellénisme à Genève. Mélanges Olivier Reverdin*, Genève, Droz (et Association Hellas et Roma), 2000 [Gérard Morisse]  
2005 (1), p. 329-331
- Infinite Variety : Exploring the Folger Shakespeare Library*, ed. by Esther Ferington, Washington, DC, The Folger Shakespeare Library, 2002 [Françoise Waquet]  
2005 (1), p. 374-376
- Obljetnica rođenja. Katalog izložbe obrzane u Nacionalnoj i sveučiljsnoj knjižnici*, Zagreb, Nacionalna i sveučiljsna knjižnica, 2001 [István Monok]  
2005 (1), p. 360
- Philippe Martin, *Une Religion des livres (1640–1850)*, Paris, Éd. du Cerf, 2003 [Juliette Guilbaud]  
2005 (1), p. 336-338
- Jean-Dominique Mellot, Élisabeth Queval, avec la collaboration d'Antoine Monaque, *Répertoire d'imprimeurs/libraires (vers 1500–vers 1810), nouvelle édition mise à jour et augmentée (5 200 notices)*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2004 [Yves Cambefort]  
2005 (1), p. 317-319
- Nouveautés espagnoles sur le Siècle d'or [plusieurs brefs comptes-rendus de Gérard Morisse]  
2005 (1), p. 363-369
- Paratexte [Françoise Waquet]

2005 (1), p. 386-387

Stéphane Reznikow, *Francophilie et identité tchèque (1848-1914)*, Paris, H. Champion, 2002 [Juliette Guilbaud]

2005 (1), p. 349-351

Viviane Rosen-Prest, *L'historiographie des huguenots en Prusse au temps des Lumières, entre mémoire, histoire et légende : J. P. Erman et P. C. F. Reclam, 'Mémoires pour servir à l'histoire des Réfugiés françois dans les États du Roi' (1782-1799)*, Paris, H. Champion, 2002 [Juliette Guilbaud]

2005 (1), p. 340-341

[*Sto tisucu*] *100 u 1000. Najznamenitije hrvatske knjige u proteklom tisućljecu. Nacionalna i sveucilisna knjižnica, Zagreb, prosinac 2000.–sijecanj 2001. Katalog izložbe. Izložba je i prilog proclavi 550-te obljetnice rođenja Marka Marulica i 500-toj obljetnici Judite, prvoga auktorskog epa na hrvatskom jeziku*, Zagreb, Bibliothèque nationale, 2000 [István Monok]

2005 (1), p. 352