

## ÍNDICE

### 11-15 INTRODUCCIÓN

Manuel Casado Arboniés  
Paulina Numhauser  
(Editores)

### 17 PRIMERA PARTE

#### 19-37 ESPIONAJE, INFORMACIÓN Y CULTURA. LITERATURA DE AVISOS EN LA ÉPOCA DE CERVANTES

Emilio Sola (Universidad de Alcalá)

#### 39-56 DIEGO GALÁN, LA LITERATURA ORAL SILENCIADA POR EL AFÁN DE PRESTIGIO LITERARIO

Miguel Ángel de Bunes Ibarra (IH-CSIC-Madrid)

#### 57-74 "AVISOS DEL TURCO". EL ROL DEL SENATO Y EL EMBAJADOR IMPERIAL EN UN PERIODO DE CRISIS. EL CASO DE RODRIGO NIÑO

Özlem Kumrular (Universidad de Bahçesehir, Estambul)

#### 75-96 LOS TURCOS Y LO TURCO A TRAVÉS DE LOS IMPRESOS Y MANUSCRITOS HISPANOS DEL SIGLO XVI. PROPAGANDA Y SILENCIO

Fernando Fernández Lanza (Universidad de Alcalá)

#### 97-112 EL SECRETO BIEN GUARDADO: RELACIÓN DE ANTONIO DE ECHAVARRI SOBRE EL GRAN TURCO

Rosa López Torrijos (Universidad de Alcalá)

#### 113-131 «POR Y CONTRA LA ESCRITURA»: LAS CAUSAS JUDICIALES DE LA CULTURA ESCRITA

Diego Navarro Bonilla (Universidad Carlos III de Madrid)

#### 133-146 INQUISICIÓN Y CENSURA EN LA ÉPOCA DE CERVANTES

Adolfo García García (IPHE, Madrid)

#### 147-152 ESCLAVOS, CAUTIVOS Y CONVERSOS EN LA TIERRA DE ALCALÁ. FALSIFICACIÓN DE DOCUMENTOS DE LIMPIEZA DE SANGRE

Miguel Mayoral Moraga (Universidad de Alcalá, IES Profesor Domínguez Ortiz)

---

153 **SEGUNDA PARTE**

155-163 LA PAROLE SAVANTE ET LE SILENCE DES HISTORIENS  
Françoise Waquet (CNRS, París)

165-196 DOS DOCUMENTOS JESUÍTICOS SILENCIADOS: LOS DOCUMENTOS  
MICCINELLI  
Laura Laurencich Minelli (Università di Bologna)

197-217 COMPARACIÓN ENTRE LOS TOCAPUS DEL *CODICE GALVIN* Y DE LA  
*NUEVA CORONICA Y BUEN GOBIERNO* A LA LUZ DE LOS DOCUMENTOS  
MICCINELLI: UNA NOTA  
Giorgia Ficca (Università di Bologna)

219-247 DE LABERINTOS Y MINOTAUROS. FRANCISCO DE CHAVES Y LOS  
DOCUMENTOS MICCINELLI: SU PROYECCIÓN HISTORIOGRÁFICA  
Paulina Numhauser (Universidad de Alcalá)

249-272 LA IDOLATRÍA INDÍGENA EN LA OBRA DE GERÓNIMO PALLAS, S.J.  
LIMA, 1620  
Antonio Acosta (Universidad de Sevilla)

273-282 MARTÍN DE FUNES (VALLADOLID 1560-COLLE VAL D'ELSA-FIRENZE  
1611): JESUITA REBELDE Y SILENCIADO  
Giuseppe Piras (Universität des Saarlandes, Saarbrücken)

283-296 DELINQUIR ESCRIBIENDO. ESCRITURAS INFAMANTES Y REPRESIÓN  
INQUISITORIAL EN LOS SIGLOS DE ORO  
Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá-SIECE)

297-312 NELLA TIPOGRAFIA DI BOLOGNA FRA LA FINE DEL XVI E GLI INIZI  
DEL XVII SECOLO: LA LETTERATURA SILENCIADA DEGLI INDICI  
Maria Gioia Tavoni (Università di Bologna)

313 **TERCERA PARTE**

315-331 APROXIMACIÓN A LAS ESCENAS DEL "INCA Y LA COYA BAJO EL  
ARCO IRIS" DE LAS VASIJAS ANDINAS DE MADERA DE LA ÉPOCA  
COLONIAL  
Luis Ramos Gómez (Universidad Complutense de Madrid)

333-353 ¿BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO: TESTIGO DE LA CONQUISTA?  
Michel Graulich (Université Libre de Bruxelles)

355-377 LAS FALSIFICACIONES DE CÓDICES MESOAMERICANOS  
Juan José Batalla Rosado (Universidad Complutense de Madrid)

- 379-397 "YA NO HAY MEMORIA DE LOS TEPANECAS". EL REGISTRO DE LA HISTORIA COMO ESTRATEGIA POLÍTICA ENTRE LOS AZTECAS  
Carlos Santamarina Novillo (Universidad Complutense de Madrid)
- 399-409 LA IMPORTANCIA DE LA DOCUMENTACIÓN PRESENTE EN LAS COLECCIONES PRIVADAS: "EL PLEITO ENTRE ISABEL ECITZIN Y MATEO CHIMALTEUHCTLI", CHOLULA (MÉXICO) SIGLO XVI  
Miguel Ángel Ruz Barrio (Universidad Complutense de Madrid)
- 411-426 LOS APODOS ENTRE CRIOLLOS Y PENINSULARES DURANTE LOS SIGLOS COLONIALES: EJEMPLO DE OSTENSIBLE DIVISIÓN ENTRE CUBANOS Y ESPAÑOLES  
Ismael Sarmiento Ramírez (Université Michel de Montaigne, Bordeaux)
- 427 CUARTA PARTE
- 429-453 LOS "DEFENSORES DE INDIOS" EN EL PERÚ EN EL SIGLO XVI. ESCRITURAS MARGINADAS EN FAVOR DE LA POBLACIÓN INDÍGENA  
Antonino Colajanni (Universidad de Roma "La Sapienza")
- 455-490 PRAGMATISMO Y EVANGELIZACIÓN EN AMÉRICA: UN "MEMORIAL" A PROPÓSITO DE LOS INTERESES "FRONTERIZOS"  
Manuel Casado Arboniés (Universidad de Alcalá, UNED, ACISAL)
- 491-497 CONCIENCIA HISTÓRICA A PROPÓSITO DEL BIBLIOCIDIO EN EL AÑO CUATRICENTENARIO DEL QUIJOTE  
José Pascual Mora-García (Universidad de los Andes, Táchira)
- 499-510 ARQUEOLOGÍA DE LA MEMORIA ESCRITA. REQUIEM POR UN BECERRO  
Yariesa Lugo Marmignon (Universidad de Los Andes, Táchira)
- 511-518 TRANSFIGURACIONES -LA CREACIÓN DEL QUIJOTE-  
Ignacio Gómez de Liaño (Universidad Complutense de Madrid)
- 519-524 ¿UNA PROFECÍA SILENCIADA DE TERESA DE JESÚS?  
M<sup>a</sup> de la Concepción Piñero Valverde (Universidade de São Paulo)
- 525-533 UN EJEMPLO DE CORRUPCIÓN UNIVERSITARIA EN EL SIGLO XVI: LA FALSIFICACIÓN DE DOS TÍTULOS DE BACHILLER  
Ramón González Navarro (Universidad de Alcalá)
- 535-546 LA ESCRITURA CARNAVALESCA COMO ESCRITURA CIFRADA EN EL QUIJOTE  
Aitana Martos García (Universidad de Extremadura)