

Los estudios sobre la práctica de la escritura en Alemania y Suiza durante los últimos 25 años (1980-2005)*

● Alfred MESSERLI [Universidad de Zúrich]

RESUMEN: A pesar de la escasez en el mundo germano-parlante anterior al siglo XIX de fuentes similares a las que utilizaron en sus trabajos François Furet y Jacques Ozouf para Francia, esto no ha impedido un desarrollo importante de los estudios sobre la escritura en lengua alemana. Los avances en estos últimos 25 años son los protagonistas del presente artículo. Unas veces desde la Etnología y otras desde el campo de la Historia, investigadores como Reinhart Koselleck, Bernd Jürgen Warneken, Klaus-Joachim Lorenzen-Schmidt o Kaspar von Greyerz han indagado en los numerosos matices que van del analfabetismo a la alfabetización; en las prácticas de escritura y su adquisición; en los materiales empleados y en los cambios que han supuesto las nuevas tecnologías; en los motivos para escribir; o en los escenarios de la escritura.

PALABRAS CLAVE: Diarios campesinos, Ego-documentos, Autobiografías, Alfabetización, Alemania, Suiza, Edad Moderna, Edad Contemporánea.

ABSTRACT: Despite a scarcity of sources in the pre-19th Century German-speaking world similar to those used by François Furet and Jacques Ozouf for France, this has not prevented the appearance of important studies of writing in the German language. The advances made during the last 25 years are the focus of this article. Whether from ethnological or historical points of view, scholars such as Reinhart Koselleck, Bernd Jürgen Warneken, Klaus-Joachim Lorenzen-Schmidt and Kaspar von Greyerz have carried out nuanced research on different subjects ranging from illiteracy and literacy, writing practices and their acquisition, the materials used and the changes introduced by new technologies, and the motives and contexts of writing.

KEY WORDS: Peasant diaries, Ego documents, Autobiographies, Literacy, Germany, Switzerland, Early Modern Age, Modern Age.